

第五回 真花演能会

能のみちを伝えたい 嫉妬、情念、愛、信仰・・・

# 能 俊寛

シテ 金井 雄資  
ワキ 館田 善博

Noh  
**Shunkan**

Shite: KANAI Yusuke  
Waki: TATEDA Yoshihiro

Kyogen

**Kane no ne**

Shite: OGASAWARA Tadashi  
Ado: YAMASHITA Koichiro

The 5th Shinka Noh Performance

**Pass on the Noh Way of Embracing  
Jealousy, Passion, Love, Faith ...**

[場所] Where

**宝生能楽堂**

Hosho Noh Theater

〒113-0033

東京都文京区本郷1-5-9

1-5-9 Hongo, Bunkyo-ku, Tokyo 113-0033

[開演日時] When

2023年12月3日|日|

開演14:00 / 開場13:00

Dec. 3, 2023 (Sun.)

(16:00終演予定)

14:00~(Doors open at 13:00/End of show at 16:00)

狂言  
**鐘の音**

シテ 小笠原由禰  
アド 山下浩一郎



©Ken Yoshikoshi

# 能「俊寛」 Noh “Shunkan”

能のみちを伝えたい 嫉妬、情念、愛、信仰… Pass on the Noh Way of Embracing Jealousy, Passion, Love, Faith ...

開演日時  
When

2023年12月3日(日) Dec. 3, 2023 (Sun.)  
14:00 開演 / 13:00 開場 (16:00終演予定)  
14:00~ (Doors open at 13:00/End of show at 16:00)

場所  
Where

宝生能楽堂 Hosho Noh Theater  
〒113-0033 東京都文京区本郷1-5-9  
1-5-9 Hongo, Bunkyo-ku, Tokyo, 113-0033

## あらすじ Summary

能「俊寛」

平家物語に描かれた俊寛僧都(しゅんかんそうず)の悲劇を舞台化した能で、歌舞伎をはじめ他の多くの芸能にも影響を与えた作品です。

平家打倒の陰謀を企てた罪科によって、同志の藤原成経(ふじわらのなりつね)、平康頼(たいらのやすより)とともに、薩摩の鬼界島(きかいがしま)に流された俊寛。悲惨な中にも同志と過ごす生活にわずかな幸せを見出していました。

そこに大赦の朗報がやってきます。ところが赦免状には、俊寛の名前だけが無い。赦免されたふたりを乗せた舟にすがる俊寛、その絶望の深い感情は極度に抑えられた型と謡によって表現されます。

## Outline of Story “Shunkan”

Noh Shunkan is based on the tragedy of the priest Shunkan depicted in the Tale of the Heike, which has influenced many other traditional performing arts, including Kabuki.

Shunkan, along with his comrades Fujiwara no Naritsune and Taira no Yasuyori, were exiled to Kikai Island in the domain of Satsuma for the crime of plotting to overthrow the Taira clan. Despite the miserable state, he found small happiness in the life he spent with his comrades.

Then comes the amnesty officer to the Island with the good news. However, the letter of pardon does not include Shunkan's name. Shunkan clings to the officer on the boat carrying the two pardoned exiles, and his deep feelings of despair are expressed through extremely restrained forms and Utai (Noh song).

## 番組 Program

・解説 Commentary

解説 竹本幹夫 TAKEMOTO Mikio

聞き手 松廻家八好 MATSUNOYA Hachiko

・狂言 Kyogen

鐘の音  
Kane no ne

シテ 小笠原由禰 OGASAWARA Tadashi

アド 山下浩一郎 YAMASHITA Koichiro

・能 Noh

俊寛  
Shunkan

シテ 金井雄資 KANAI Yusuke

ツレ 富山淳司 TOYAMA Junji

金井賢郎 KANAI Kenro

ワキ 舘田善博 TATEDA Yoshihiro

アイ 小笠原由禰 OGASAWARA Tadashi

笛：槻宅聡 小鼓：幸信吾 大鼓：安福光雄 後見：朝倉俊樹 和久莊太郎  
地謡：今井泰行 東川光夫 高橋亘 山内崇生 澤田宏司 亀井雄二 金野泰大 今井基

## チケット料金 Ticket Fees

(消費税込/Including tax)

SS席(正面) 10,000円  
Front seat

S席(脇正面) 9,000円  
Side seat

A席(中正面) 7,000円  
Middle seat

B席(学生/自由席) 4,000円  
Student ticket/Unreserved Seat

終演後にロビーにて演者との懇親パーティーを行います。(先着50名さま、ワンドリンク付きお一人2,000円)

After the performance, a party with Noh players will be held in the lobby. First come first served; only 50 persons. ¥2,000, with one free drink.

## チケットお申し込み方法 How to apply



Webで受け付けております。

Contact us on the website

URL: [https://shin-flower.jp/contact\\_us/](https://shin-flower.jp/contact_us/)

ホームページの「お問い合わせ」からお申し込みください。

協力：公益社団法人宝生会・株式会社イーアート

## お問い合わせ Contact

株式会社真花(主催)

携帯電話：090-4703-6989

Mail : [norikokii@shin-flower.jp](mailto:norikokii@shin-flower.jp)

(代表：紀井)平日9時～18時受付

smartphone: 090-4703-6989 (Ms. Kii)

Mail : [norikokii@shin-flower.jp](mailto:norikokii@shin-flower.jp)

Business hours : 9:00~18:00 only on weekdays.

Supported by Hosho-kai, e-Art Co., Ltd.

## 宝生能楽堂へのアクセス Map

